
سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
المطبوعات المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٤٦٤



سوبرمان
البطل الجبار

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. — العراق : ٥٠ فلسا — الاردن : ٦٠ فلسا — المملكة العربية السعودية : ١ ريال — البحرين وقطر : ١ روبية — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان : ٦ قروش — الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما — الجزائر — فرنك جديد — تونس : ٧٥ مليما تونسيا — المغرب : ١ درهم .



الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. — الاردن : ٣٫٠٠ دينار — العراق : ٣٫٥٠ دينار — المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال — الكويت — ٣ دينار — قطر والبحرين : ٤٠ روبية — ج. ع. م. : ٣ ج. م.

التحرير شارع الحمراء — مبنى مركز صباغ — بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ — ص.ب ٤٩٩٦ — بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

نقدم لكم قصة مثيرة عن بطل الأرض العظيم ...

سوبرمان

البطل الجبار

كم من مرة واجه الرجل الفولاذي الأخطار والمشاكل المعقدة التي من أجلها طالما حلّق في الفضاء ووصل أحياناً قلب الشمس المحرقة ...

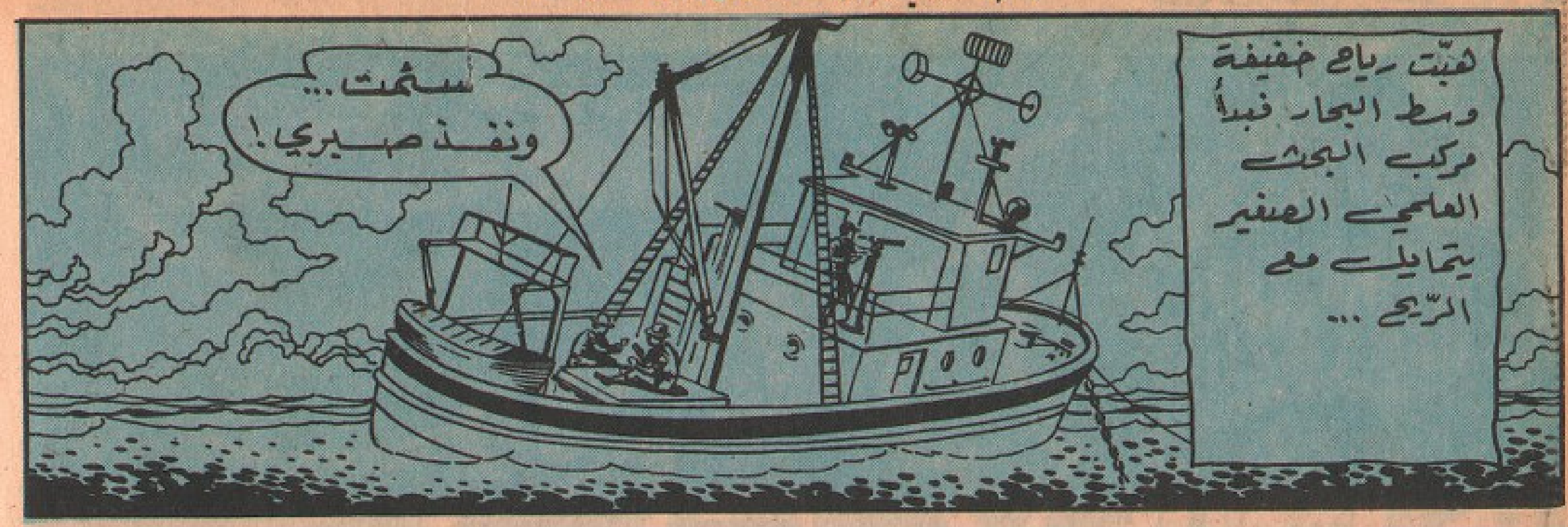
وأما الآن فإن حامي الأرض يواجه معضلة لا حلّ لها ...

هذه الجزيرة تتشقق وان لم أكتشف السبب ستتفجّر ويذهب ضحيّتها الكوكب بكامله ..

إقرأ قصّة :

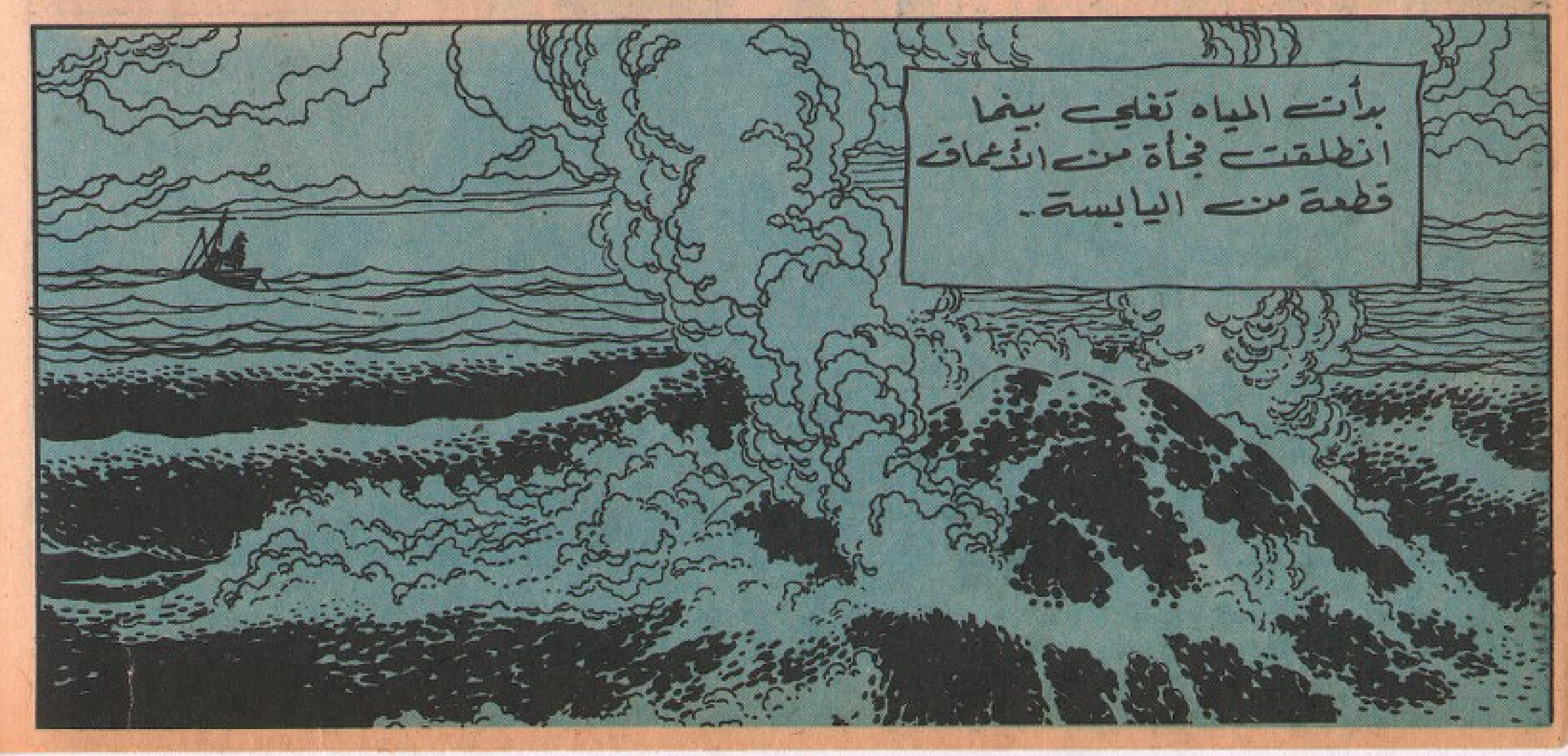
الجزيرة التي غزت الأرض




هبّت رياح خفيفة وسط البحار فبدأ مركب البحث العلمي الصغير يتمايل مع الرّيح ...
سئمت ... ونفذ صبري !


أصبر يا "ماك" لا بدّ أن نهتدي إلى ضالتنا !
من يعلم ؟ مضى علينا أسبوعان هنا وسط البحار ... ولماذا ؟
... كي نسجّل ولادة جزيرة حقيرة ؟
قد نموت وتأكلنا الأسماك قبل أن نصل الجزيرة !


لا تيأس ... ألم تظهر مؤخراً ثلاث جزر بركانية فوق سطح المياه ؟
ويعتقد العلماء أنه من المحتمل أن تظهر غيرها ...
إستعد ... رأيت شيئاً بالمرقب !!

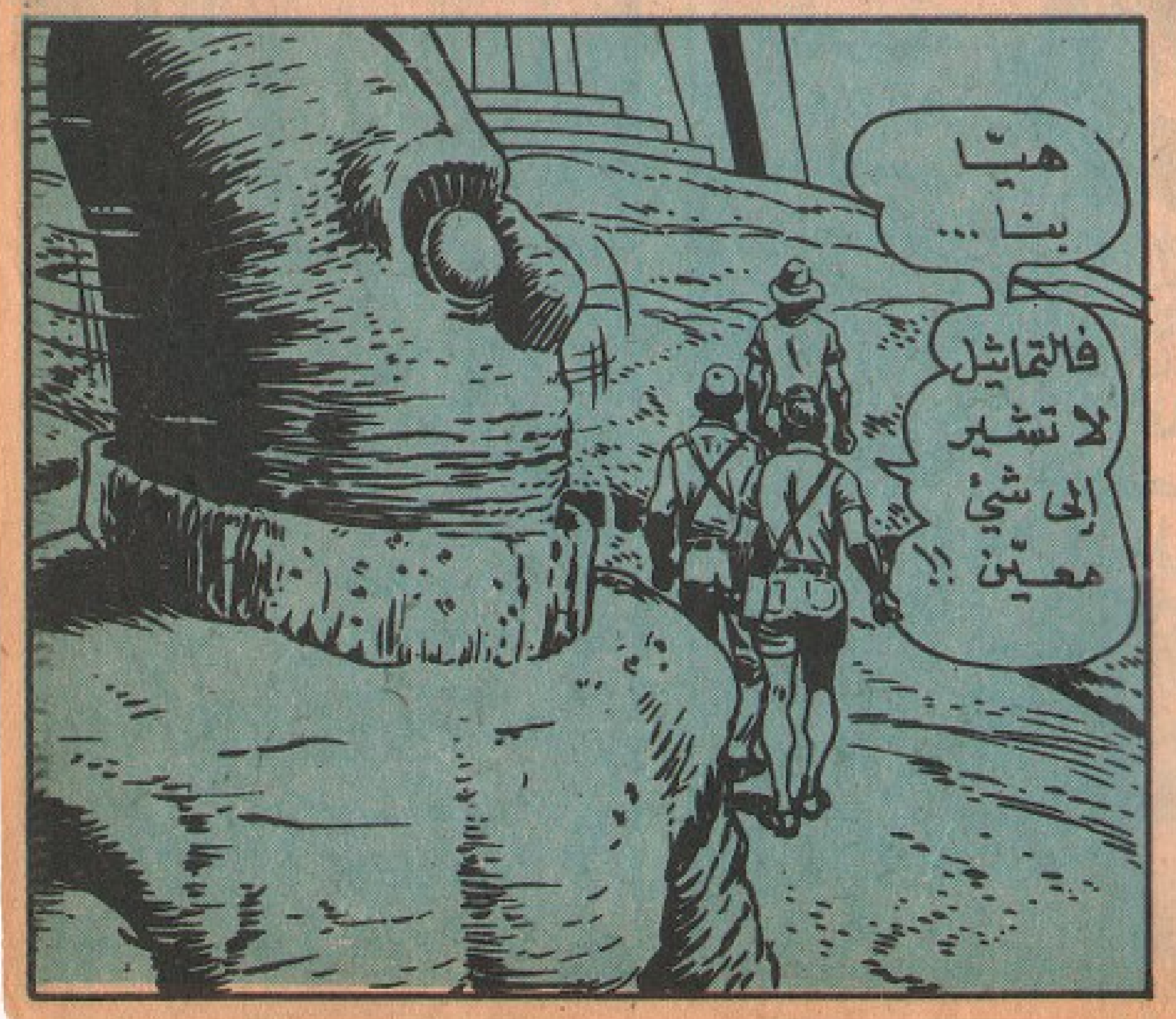

بدأت المياه تغلي بينما انطلقت فجأة من الأعماق قطعة من اليابسة.

يا إلهي... توقعنا اكتشاف جزيرة ولكن...

... لم نتوقع شيئاً كهذا!







لننتقل من المنطقة الدافئة إلى منطقة تعصف فيها رياح غاضبة ... إلى مدينة "مورو" أثناء قصف الرعد ووقوع الصواعق..

ياله من استقبال ، قضيت يومين وأنا أطوف في الفضاء وعند عودتي تستقبلني الصواعق!

على أن الوضع أسوأ ممّا تصوّره الرجل الفولاذي...

عطّلت العاصفة مانعة الصواعق المركّزة فوق مبنى الشركة ، وهذه الصاعقة قد تسبّب أضرارًا ...

...إلا إذا منعتها!

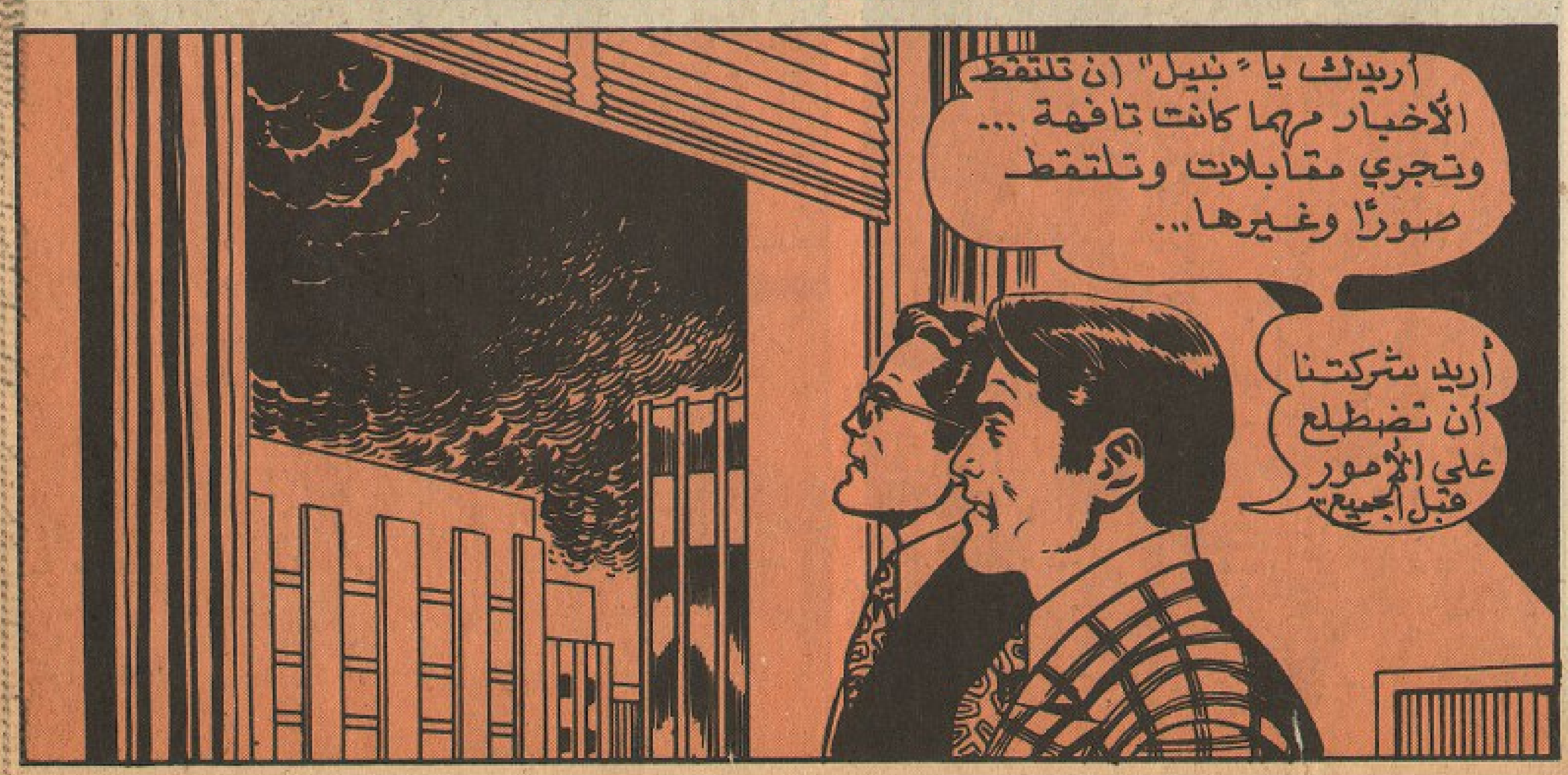






بعد قليل خرج "نبيل" (سوبرمان) من إحدى الغرف...
ها! قرّرت أخيرًا أن تشرّفنا بقدومك يا "نبيل"!
صباح الخير يا سيّد "مروان"، هل من جديد في هذا الصباح؟
أين صرفت عطلة الأسبوع؟ في القطب الشمالي؟ كنت بعيدًا عنّا؟
تقصد بذلك أنه بلغنا خبرهام؟

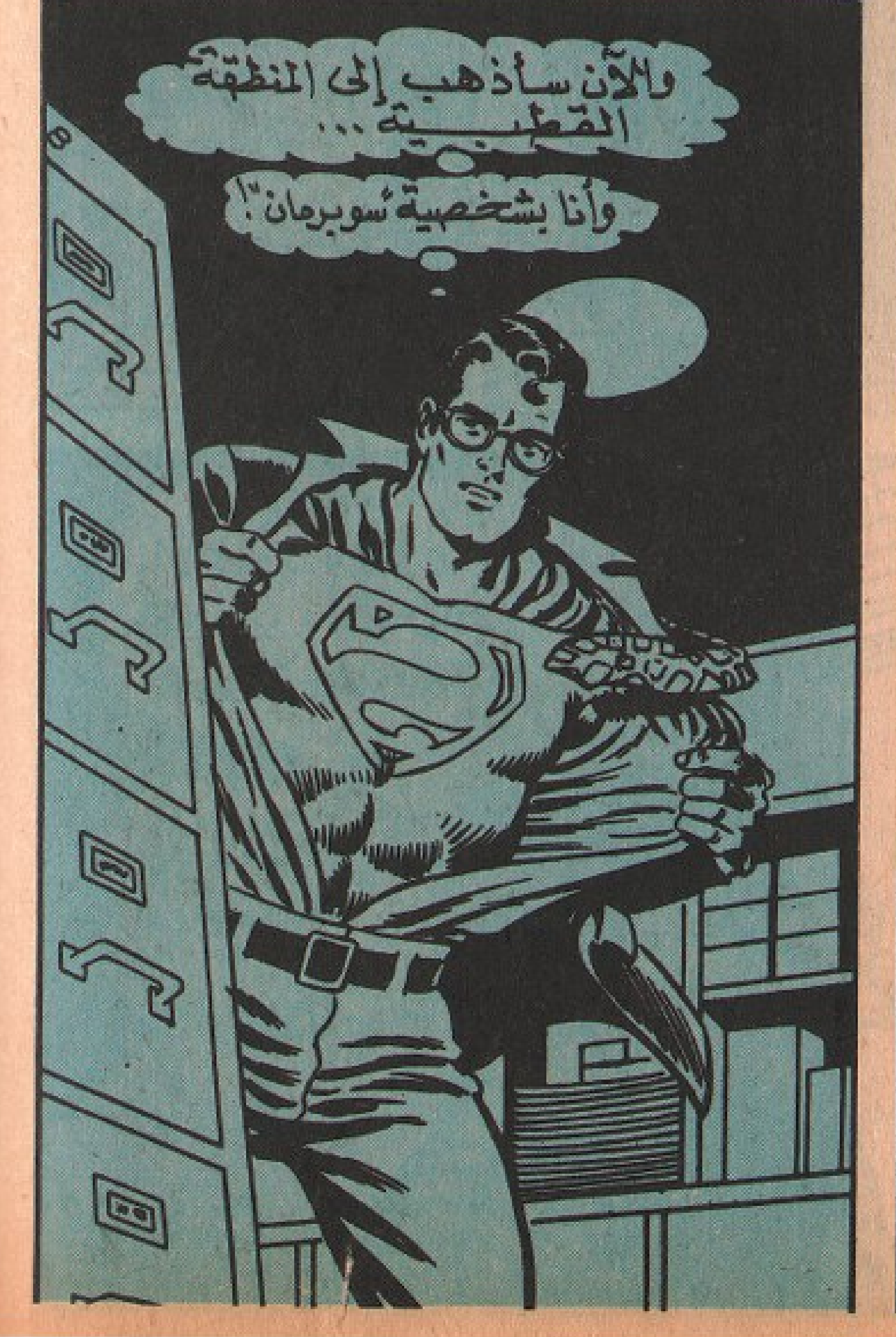





بعد قليل ...
"مروان" قاسي القلب وشرس أيضـًا !!
هل تلقيت أخبارًا جديدة يا "شارلي"؟
إلقِ نظرة يا "نبيل"!


عجبًا ... وُجدت مركبة البحث العلمي تائهة وسط المحيط وملاحوها الثلاثة غائبون عن وعيهم!
هه؟ هذا خبر هام!
مستحيل لن أصدق أن كُمّة الجليد في القطب الشمالي تذوب!
إذا استمرّ الحال هكذا ستقع حوادث الفيضانات قريبًا!


انطلق "نبيل" مسرعًا عبر الغرفة ...
إلى أين يا "نبيل"؟ الآن جئت فقط!
أنا أنفذ أوامرك يا سيد "مروان"، ألا تريد الأخبار؟
وأنا ذاهب لالتقاطها!


والآن سأذهب إلى المنطقة القطبية ...
وأنا بشخصية "سوبرمان"!


إستغرقت رحلة البطل الفولاذي بضع ثوانٍ ...
صدق البلاغ ... سبب الذوبان هو تحويل مجرى التيار الساخن الآتي من المحيط الأطلسي !
يا إلهي، ستقع الكتلة الثلجية وتحطم ناقلة البترول !


إلا إذا مد سوبرمان يد المساعدة !
إنتهيت من المرحلة الأولى، ولكنني لم أحل المشكلة بعد ...


سأنزل هذه الشاحنة في مكانٍ أمين ثم أعود !!

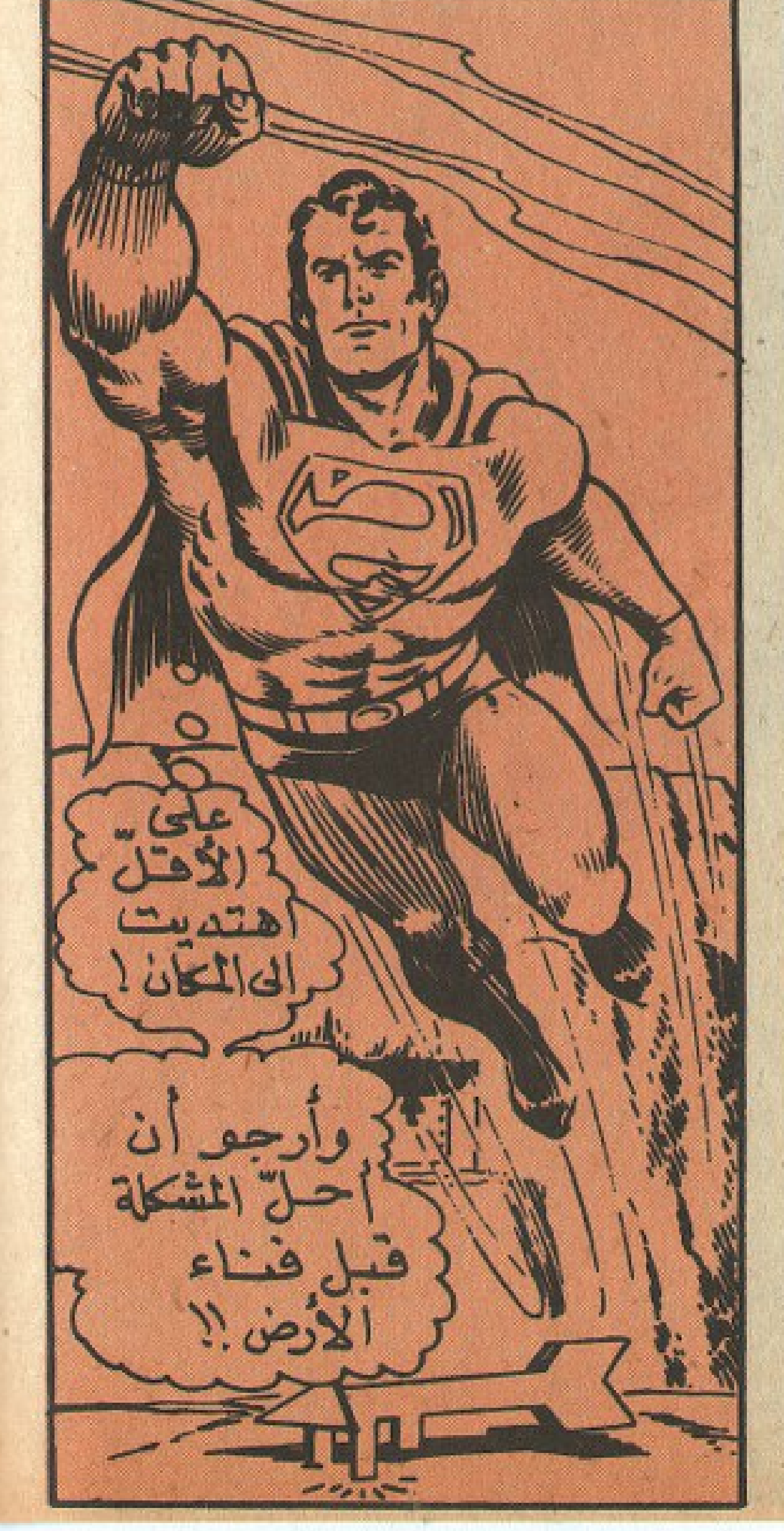

وعندما اتجهت السفينة في طريقها آمنة ...
حتى "سوبرمان" لا يستطيع تغيير مجرى هذا التيار من دون أن يعرّض الكوكب للخطر ...
سأنفخ هواءً بارداً ليجمّد الجبل الثلجي في مكانه مؤقتاً ...


لا يمكنني البحث عن علاج قبل معرفة العلّة !
مادمت في هذه المنطقة سأتوجه إلى قلعتي وأحاول أن أجد الحلّ !!


كانت رياح القطب تعصف بقوة عندما فتح البطل باب قلعته ...
يبدو أن تغيير المناخ لم يؤثر على المنطقة الشمالية بعد...
فالبرد هنا يصقع النار...


سأغذي الأدمغة الإلكترونية بالمعلومات ثم ...
ولنر ماهي الأجوبة التي سأحصل عليها

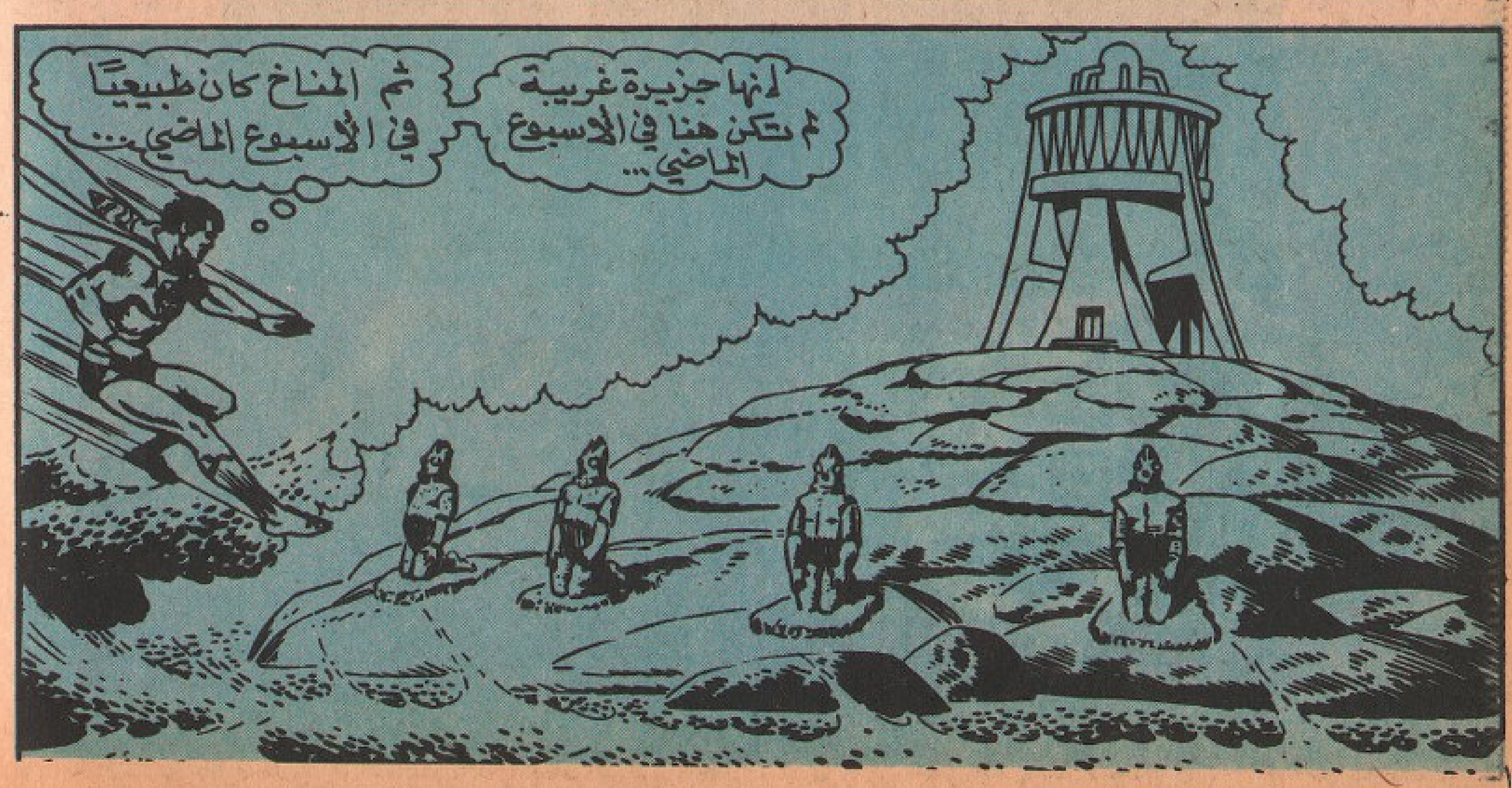

دوت قرقعة الآلة لوهلة ثم جاءت النتائج ...
تشير الآلة إلى وجود طاقة جبّارة ١٠ درجات شمالاً على خط العرض و ١٤٠ درجة غرباً على خط الطول...
تماماً في وسط المحيط الهادئ

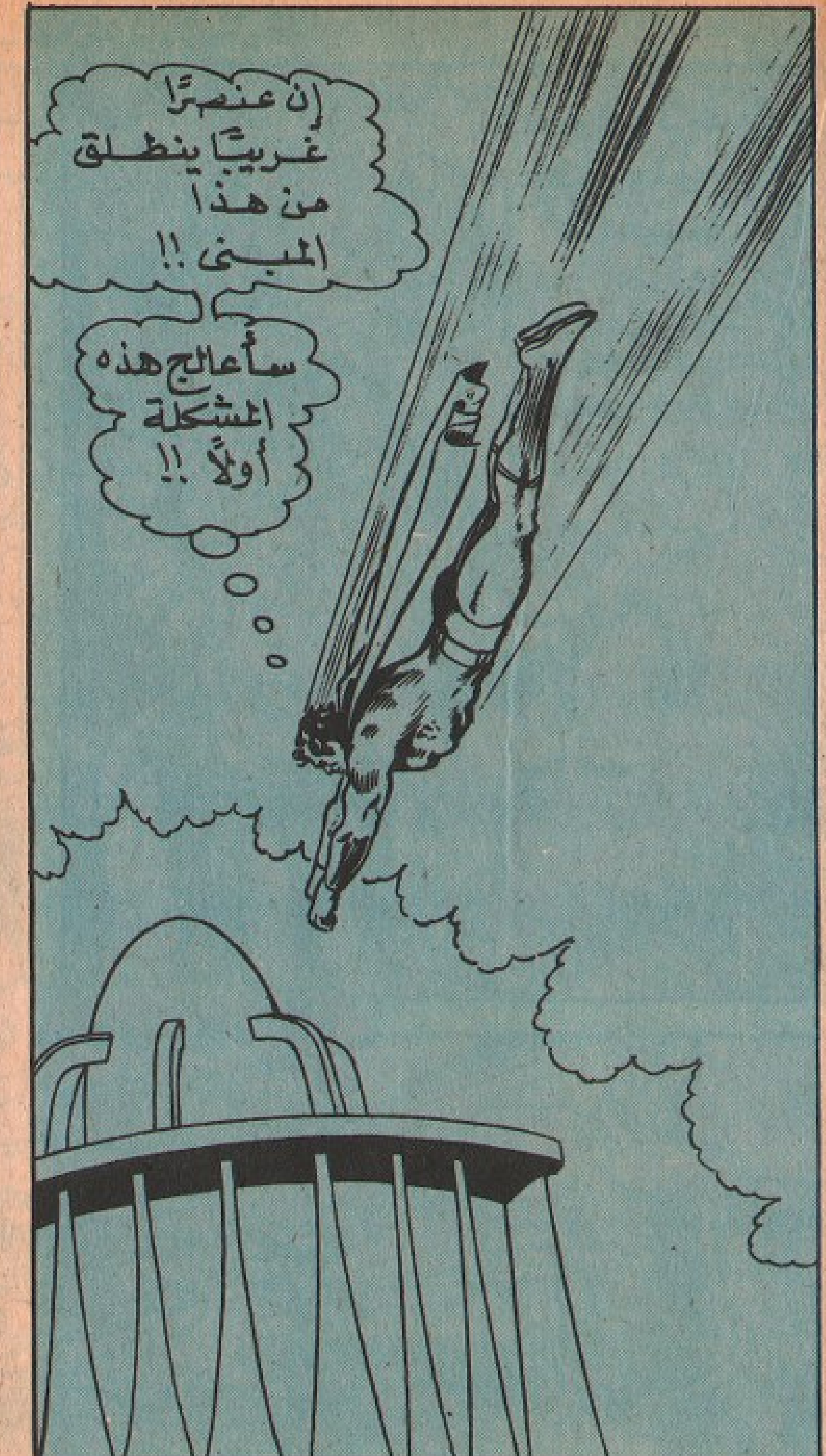

على الأقل اهتديت إلى المكان !
وأرجو أن أحلّ المشكلة قبل فناء الأرض !!


أظنني اتجه في الناحية الصحيحة!
لا توجد أيّ سحب في الجو ولكن المياه هائجة!


هنا في هذه المنطقة وُجِدَ مركب البحث العلمي!
وباعتقادي أن لحادثة المركب علاقة بتغيير المناخ العجيب!


سأصل الهدف بعد ثوانٍ معدودة...
يا إلهي... ارشدني الدماغ الالكتروني إلى المكان المقصود


إنها جزيرة غريبة لم تكن هنا في الاسبوع الماضي...
ثم المناخ كان طبيعيا في الأسبوع الماضي...


إن عنصراً غريباً ينطلق من هذا المبنى !!
سأعالج هذه المشكلة أولاً !!

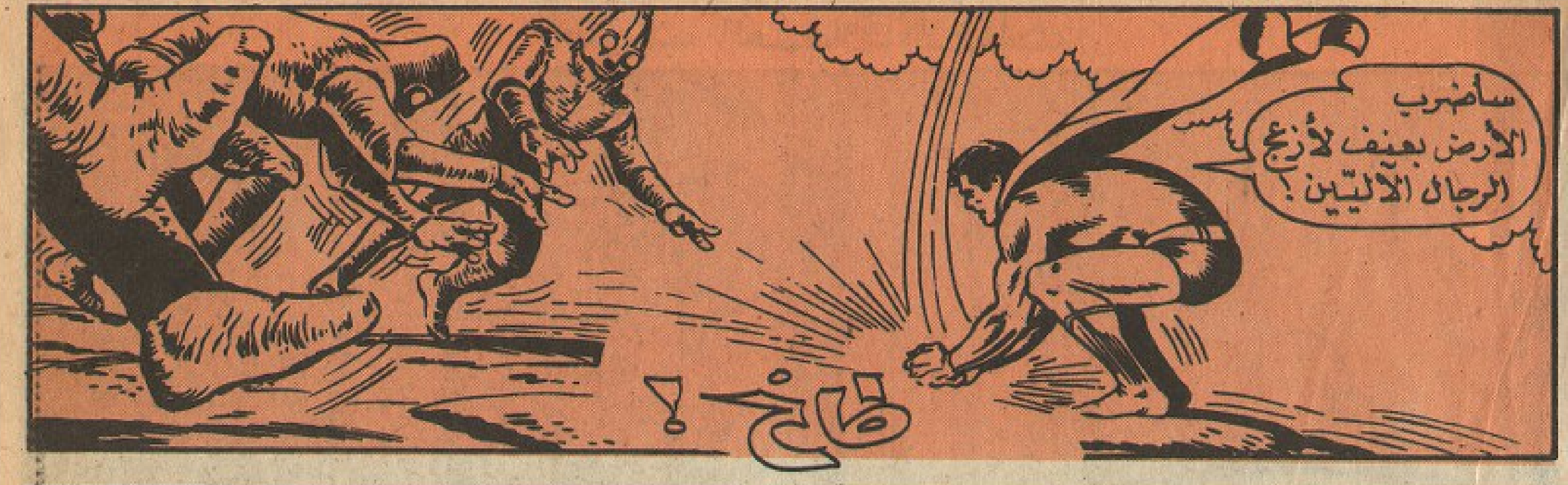

ولكن حالما وصل البطل الفولاذي حدود الجزيرة ...
هه ؟ الستار الذي يحيط بالجزيرة أقوى مما تصوّرت !
ولكنني سأخترقه


بدأ البطل يدور بسرعة كالآلة الثقابة ثم ...
لن يحتمل الستار اهتزازي الجبّار سأخترقه بسهولة !!
والفضل يعود للبرق" الذي ذكرني بهذه الوسيلة ...


وعندما وطأ البطل أرض الجزيرة
ضغط الهواء هنا شديد ، كالضغط في قعر البحر !
آثار أقدام ؟ من أين جاءت ؟


هل هي آثار ملاحي المركب ؟
كلا... حتى لو نجحوا باختراق الحاجز لن يصمدوا تحت ضغط الهواء هنا !


وفجأة، انقطع مجرى تفكير "سوبرمان" عندما...
هه؟ التماثيل تتحرك...
قبضت عليّ...
... وهي ترشني بغاز منوّم... الآن فهمت ماذا أحدث لملاحي مركب البحث العلمي
لو كنت رجلاً عادياً لفقدت وعيي!
ولكنني... "سوبرمان"!!
ولن أسمح لتماثيل حجرية بمهاجمتي!!
لا أعرف من أنتم وما هي غايتكم... ولكنني أعرف أن الخطر يحدق بالأرض!
... فهل تظنون ان التغلب عليّ سهل؟







ولكنني لن أفشل لئلا تفنى الأرض !

يجب أن أفلت منهم وأهدم المبنى !

مع أنني لا أحب هدم مبنى ضخم مثله ...

تأكدت الآن أن التماثيل رجال آليون مزوّدون بآلات الكترونية

شعاري ينهيني عن القتل، ولكن هؤلاء رجال آليون!

بعد لحظة سقط الرجل الآلي...

هذا هو الرابع والأخير!

فزت بانتصار أكثر مما توقعت...

زال الستار المنيع بزوال الرجال الآليين!



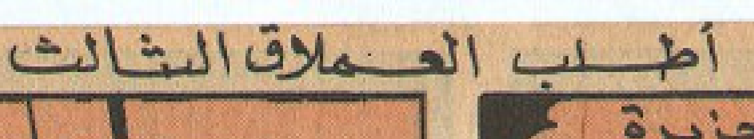



وبسرعة اقتحم الرجل الفولاذي المبنى العجيب...
ماهذه؟ بيضة مغلفة تغتسل بطاقة الكترونية!
وفقاً للرسالة الموجّهة من برج المبنى فإن هذه الطاقة ليست مؤذية!


إرتكبت غلطة وانا المسؤول عن النتيجة!
رسالة البرج إلى سكان الأرض هي رسالة السلام...
ولكن جوّ الأرض شوّه النبضات المنطلقة فأثرت على مناصبنا؟!


وفي الحال بدأت الحقيقة تتجلى أمام عيني "سوبرمان"...
ظهور الجزيرة هنا لم يكن أمراً مدبّراً بل إنها قذفت صدفة نحو السطح بسبب ثوران البركان!


والرجال الآليون هم حرسها!
بعد ظهورها على سطح المياه أقام الحرس ستاراً حولها!


أطلب العملاق الثالث

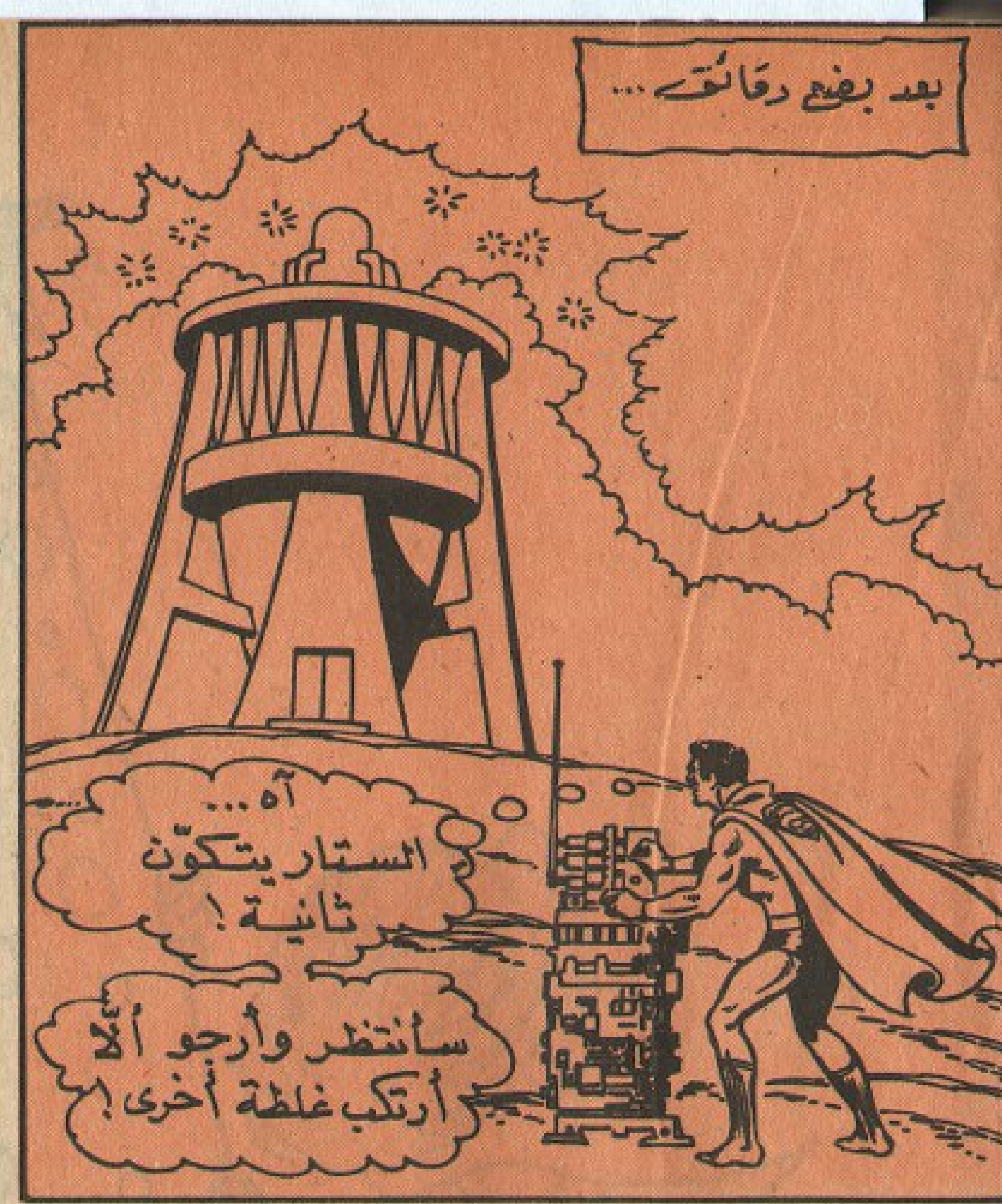

ولقد وصل ملاحو المركب الجزيرة قبل إقامة الستار ، فأسرع الرجال الآليون بنقلهم لعلمهم أن البشر لايحتملون جو هذه الجزيرة !


لهذا السبب هجم الرجال الآليون عليّ !
غايتهم كانت حمايتي !


لابدّ أن إقامة حاجز كهذا هو حماية لهذه التجربة !
يجب أن أقيم الحاجز مرة ثانية قبل أن تنفجر الجزيرة !


ولكن ... كيف أبدأ بالعمل فأنا أجهل طرقهم ...
سأجازف وأقوم بمحاولة لتصليح الآلات !


وبرمشة عين بدأ البطل باصلاح الآلات لإقامة الحاجز مرة أخرى ...



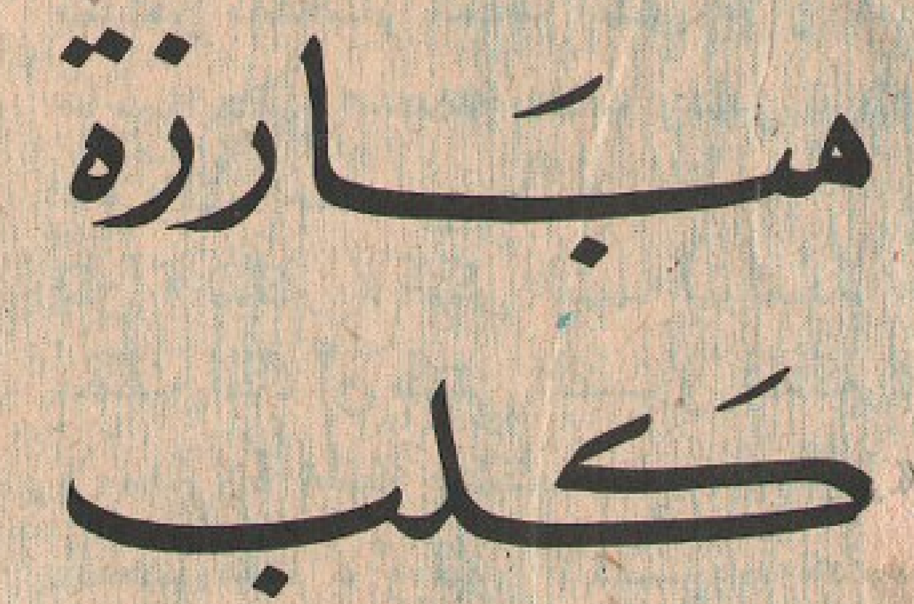


دوى صوت مثل قصف الرعد ثم انطلق شخص غريب الشكل إلى السماء المظلمة ...

ترى من هو؟ إنه عائد إلى كوكبه البعيد !




عِيدُ مِيلادٍ سَعِيدٌ





على ناصية احدى الحدائق العامة في مدينة « مونتارجي » الفرنسية ، ينتصب تمثال لكلب . فما هي المأثرة التي اجترمها هذا الكلب ليخلد بهذا التمثال وليحاط بكل هذا التكريم ؟

اليكم القصة فيما يلي :

حدث ذلك منذ زمن بعيد .. في القرن الرابع عشر ابان حكم الملك « شارل الخامس » .

كان للملك رفيق عزيز هو المفضل بين الرفاق عنده لشجاعته ونضج تفكيره اسمه « أوبري دو موند يديه » .

حدث يوما أن « أوبري » كان يتنزه بصحبة كلبه في غابة « بوندي » قريبا ن « باريس » عندما هاجمه فارس دعى « ماكير » وقتله . ويبدو أن « ماكير » هذا كان يحسد القتيل منذ أمد بعيد نظرا لمركزه المرموق عند الملك ، وللاهتمام الخاص الذي كان يحيطه به مكافأة له على اخلاصه ووفائه .

دفن « ماكير » ضحيته عند جذع شجرة من أشجار الغابة الكثيفة، وقفل راجعا الى البلاط الملكي وكأن شيئا لم يكن . الا ان كلب «أوبري» الذي كان شديد التعلق بصاحبه، رقد على الارض هناك ولم يغادر القبر على مدى أيام عدة . الى أن هده الجوع الى درجة حملته على العودة الى باريس قاصدا أصدقاء «أوبري» ليأكل عندهم . وكان أن أثار مجيء الكلب وحيدا دهشة الاصدقاء وشكوكهم . وعاد الكلب ثانية الى الغابة ليرقد فوق القبر من جديد .

كان يتردد على باريس كلما عضه الجوع فيتناول طعامه ليرجع من حيث أتى • وأخيرا ، أقلقت تصرفات الكلب الاصدقاء وجعلتهم يتساءلون عن حقيقة ما يجري • فتبعه بعضهم يوما ليجدوه راقدا فوق مكان يبدو على ترابه أنه مقلوب حديثا • فحفروا الارض ليعثروا على جثة «أوبري دو موند يديه » • نقلت الجثة الى مقبرة في باريس ، وأودع الكلب الوفي لدى أحد اقرباء سيده •

وفي بعد ظهر أحد الايام ذهب هذا القريب لحضور أحد الاجتماعات الخاصة وكان أن رافقه كلب « أوبري » الذي لم يكن ليفارقه ابداء وكان « ماكير » بين المجتمعين • وما كاد الكلب يلمحه حتى هجم عليه نابحا بشدة اضطرت المجتمعين الى اخراجه بالقوة •• ولكن دون جدوى • اذ كان يعود من جديد ليزمجر وينبح مهاجما « ماكير » •

وكانت هذه الحادثة تتكرر كلما شاهد الكلب « ماكير » • ووصل الخبر الى الملك عن طريق بعض الاصدقاء الذين رجحوا أمامه أن نباح الكلب الملح بهذا الشكل واصراره على الهجوم على « ماكير » ليس نزوة غريزة ، ولا بد ان يكون في الامر شيء خطير •

أراد الملك أن يتحقق مما يحدث ويرى بنفسه ما يفعله الكلب ، فأرسل يدعو « ماكير » اليه ، وجعله يقف بين حشد من رجالات البلاط والحاشية، ثم أمر باحضار الكلب الذي ما أن لمح غريمه حتى هاجمه بعنف ودون تردد •• وكأنه يلتمس عدالة الملك •

لكن « ماكير » أنكر التهمة بشدة • فطلب الملك أن يلتقي الكلب و «ماكير» في مبارزة علنية يستعمل فيها «ماكير» العصا فقط ، ويكون المهزوم هو الجاني •

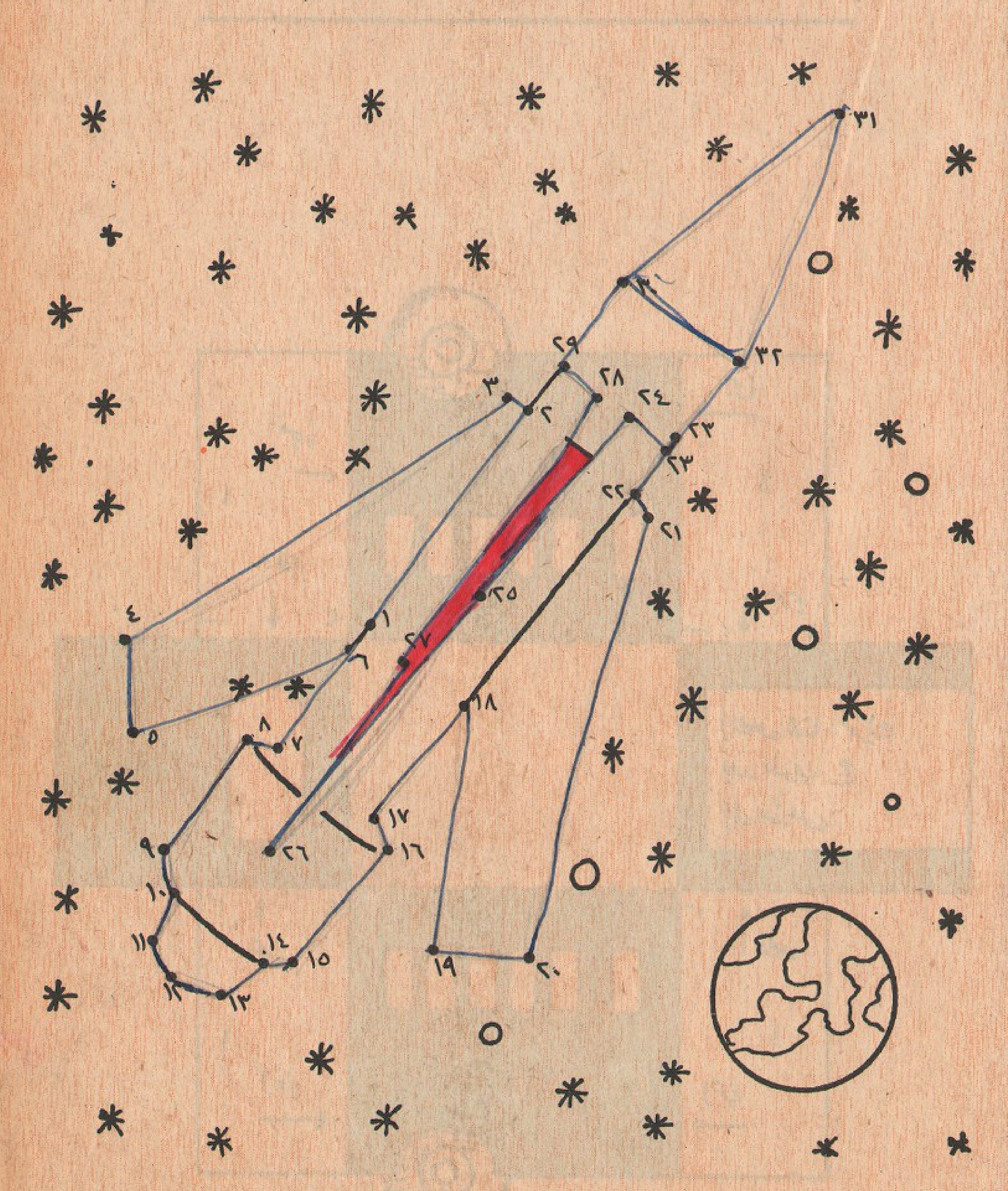
حان موعد اجراء المبارزة فاجتمع كل البلاط حول الملك ليشهدوا معه ما سيجري : بكل حقد هاجم الكلب « ماكير » وكأنه كان ينتظر بفارغ صبر هذا اليوم •• يوم الانتقام لصاحبه البريء •

وكان أن رمى الكلب خصمه أرضا ، وقفز الى رقبته وأمسك بها ، ولما كاد « ماكير » يختنق ، اعترف بأنه هو الذي قتل «أوبري» لانه كان يحسده على مكانته في قلب الملك ، فقرر التخلص منه الى ان تسنت له فرصة سانحة عندما صادفه في الغابة فقتله ودفنه تحت احدى الاشجار •••

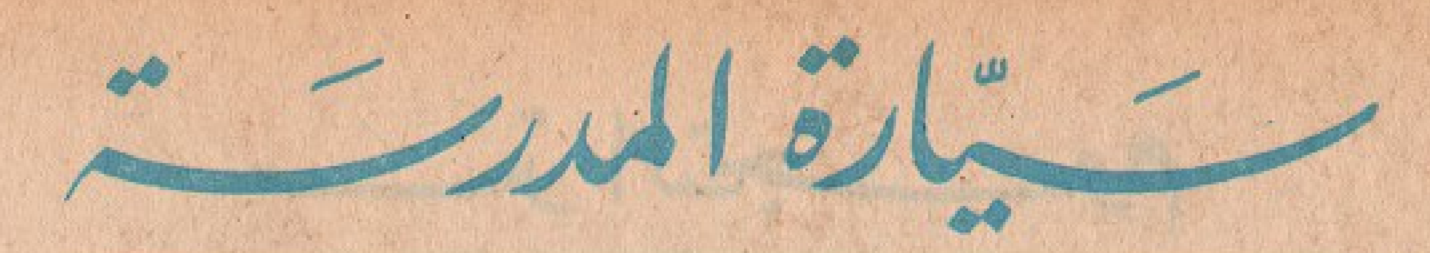
كان مصير « ماكير » كمصير اي قاتل، فأعدم شنقا • أما الكلب فقد عاش بقية أيامه معززا ، مكرما في كنف عائلة سيده ، وأصبح مشهورا الى درجة أن قصته لا تزال تروى من جيل الى جيل على مدى العصور •

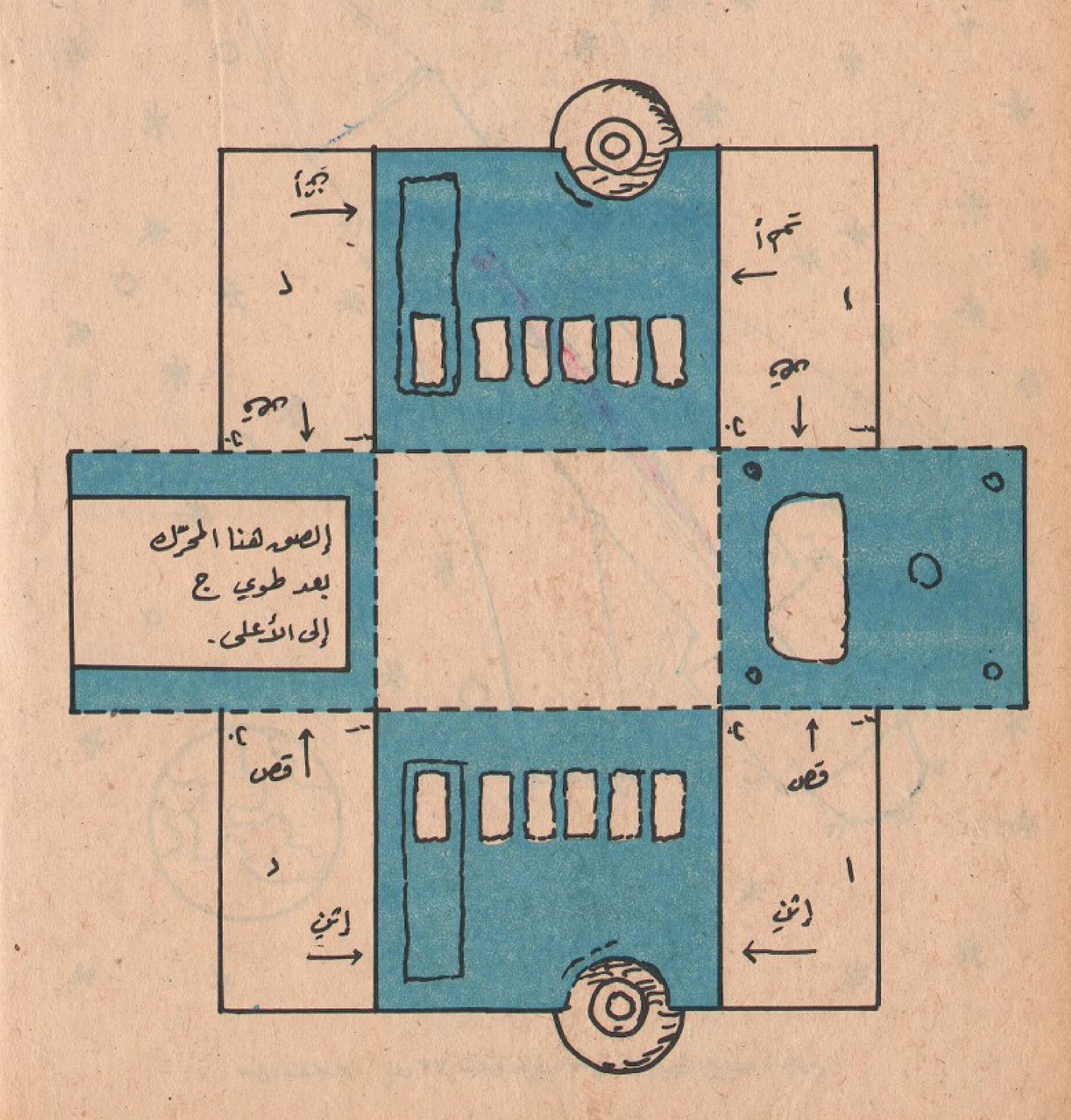
اعداد : سمير سليمان •

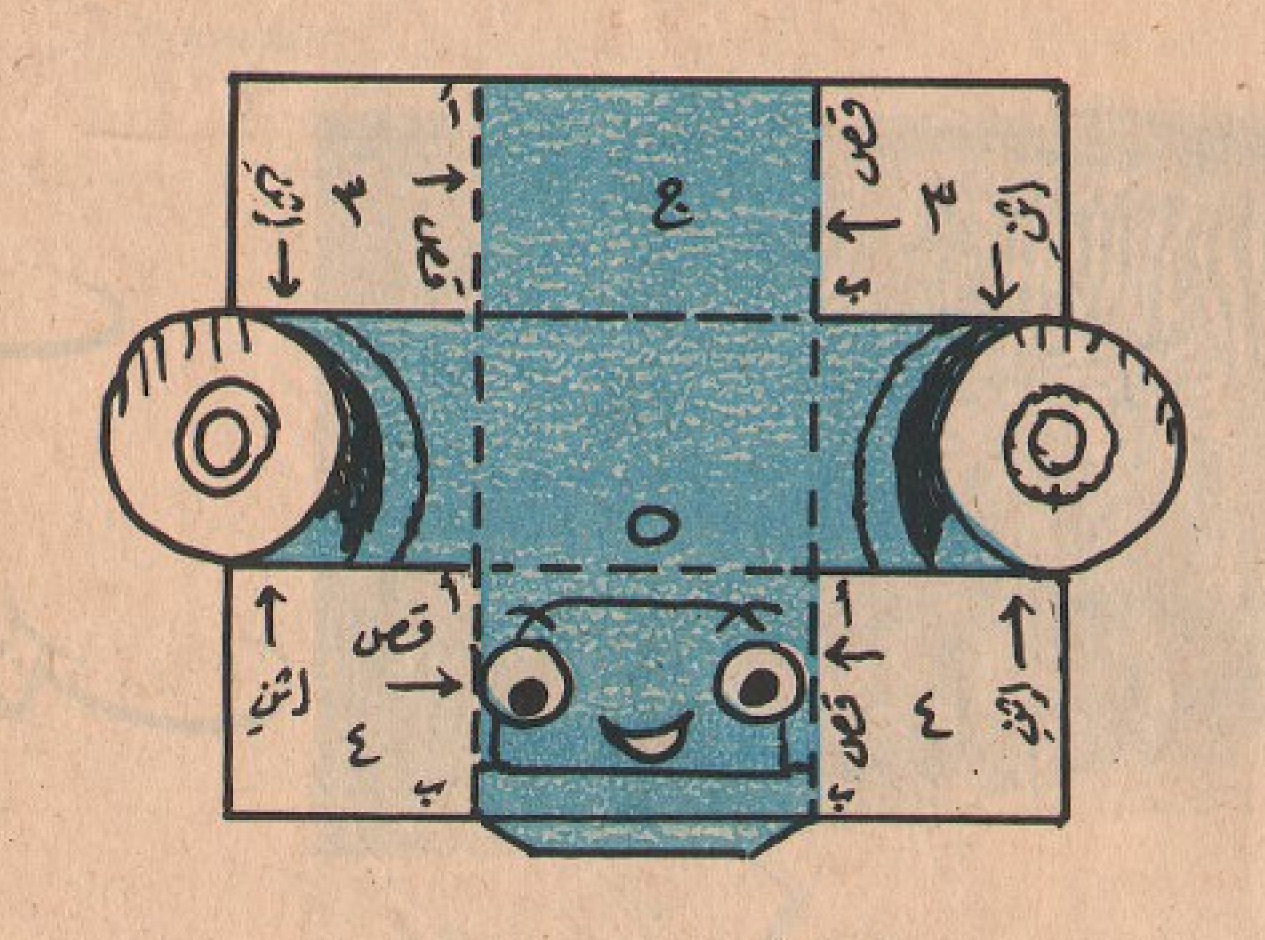
سرّ النجوم



صل النقاط من ١ إلى ٣٣ لتتعرّف إلى الشيءُ الخبيءُ بين النجوم



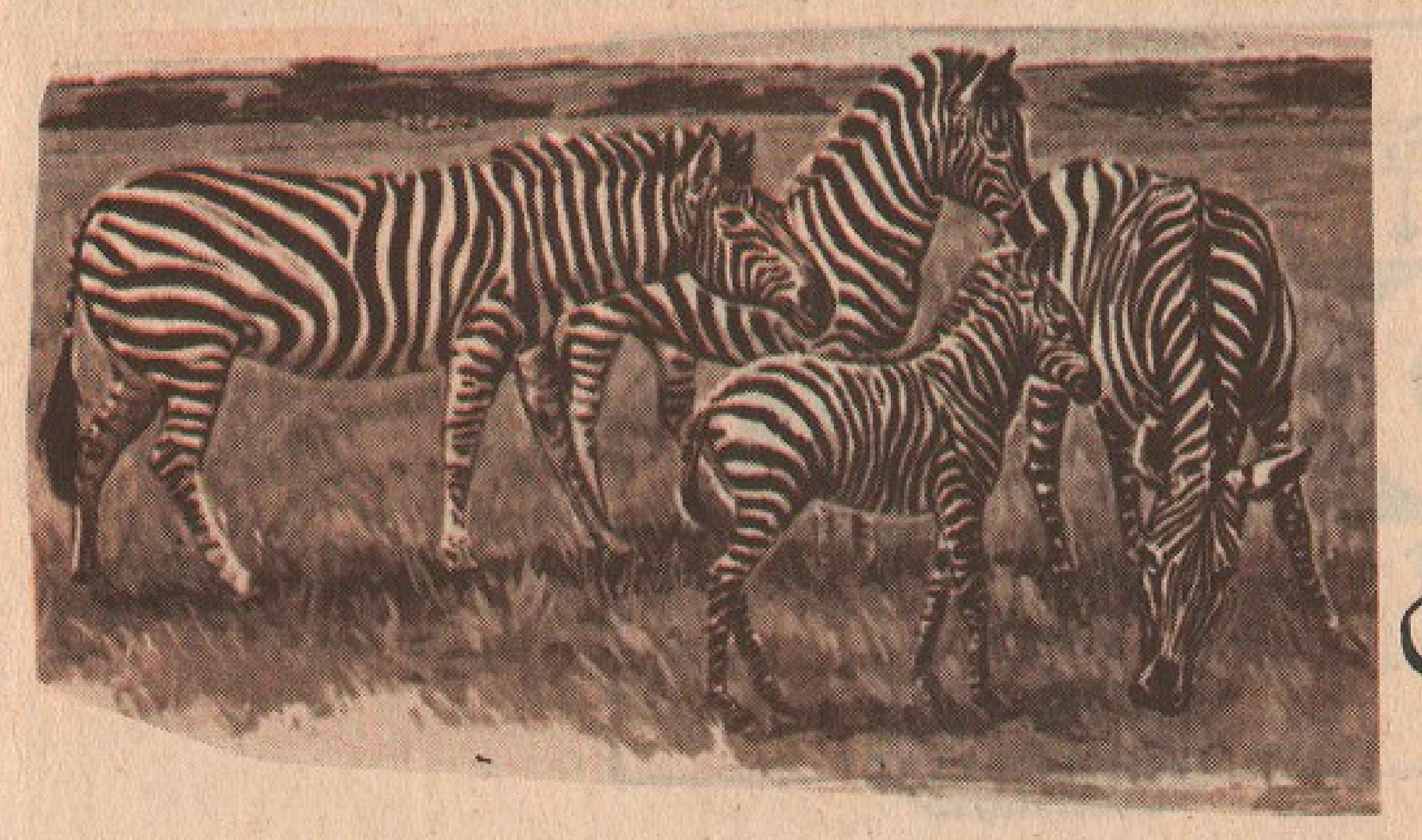


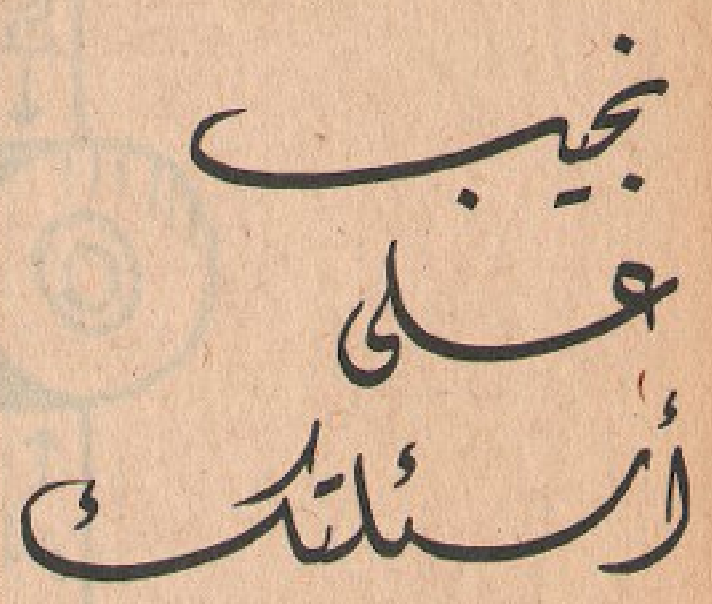


طـريقـة جـمع السـيارة .

- قص من أ إلى ب جميع أركان الرسم، إطوِ الجوانب ثم إلصق ا بـ ١ و ٢ بـ ٢ فتحصل على جسم السيارة ..

- أما المحرّك فاجمعه وحده. قص من أ إلى ب ثم إلصق ٣ بـ ٣ و ٤ بـ ٤ ، إطوِ ج إلى الأعلى ثم إلصق المحرّك في المكان المحدّد له على جسم السيّارة .





نجيب على أسئلتك

سؤال : لماذا يطلق على سرعة الصوت اسم « ماش » ؟

ج : يرجع اصل هذه الكلمة الى اسم العالم النمساوي الشهير « ارنست ماش » الذي كان صديقا حميما لانشتاين ، وقد برع في ابحاثه المتعلقة بسرعة الصوت .

سؤال : هل صحيح ان الصينيين هم الذين اخترعوا : الحرير والبارود والعجلات ؟

ج : نعم ! .. فيما يتعلق بالحرير والبارود ، اما فيما يتعلق بالعجلات (الدواليب) فان حقيقة مخترعها قد اختفت في ظلام الزمن .

س : لماذا تعيش بعض الحيوانات بشكل قطعان ؟

ان الحيوانات التي تعيش في مناطق يمكن انتجد لها فيها مخابىء ومآوى: كهوف ، حجور ، تلال ، مرتفعات ، هذه الحيوانات تميل الى بناء موائل لها لتحيا فيها حياة انفرادية او عائلية .

اما الحيوانات التي تقطن الصحارى والقفار التي تجبرها على الركض وراء طعامها والدفاع عن نفسها ضد مفاجآت الاعداء ، مهما يكونوا ، هذه الحيوانات ميالة الى التجمع والعيش في قطعان كبيرة : كالحمر الوحشية ، الذئاب ، ... الخ . (لاحظ .. حتى الحيوانات في الغالب تدرك ان في الاتحاد قوة ...) !

مُسابقة شوكولا تايم أكسترا

مَشروب "سوبرمان" الجديد

NEW
FROM THE MAKERS OF
Ovaltine
Chocolate Time
extra
chocolate
Ovaltine
nourishment

"شوكولا تايم أكسترا"
في كل الاوقات

"شوكولا تايم اكسترا مع الحليب مشروب لذيذ ومغذ يجعلك بقوة سوبرمان

شروط المسابقة :

١- لوّن الصورة أعلاه ثم اقطعها وارسلها بالبريد الى العنوان التالي :
مُسابقة شوكولا تايم اكسترا - ص . ب ٤٩٩٦ - بيروت

٢- أفضل ٢٥ صورة ملونة تربح إحدى الجوائز المعروضة أدناه

٣- آخر موعد لقبول الاشتراكات هو ١٩٧٣/١/١٥

٤- تنشر النتائج في سوبرمان رقم ٤٧٢ و ٤٧٣

ملاحظة : لوّن علبة شوكولا تايم اكسترا بألوانها الصحيحة

الجوائز

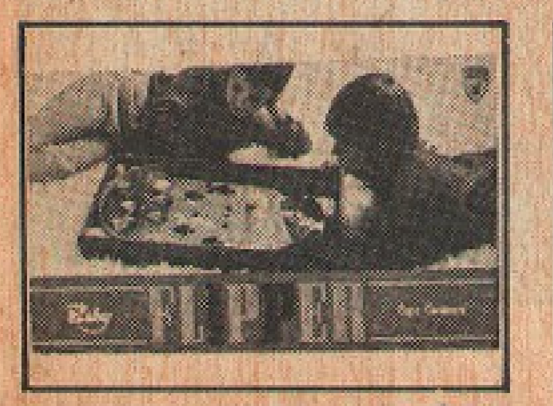
MOTOKOV

٣ دراجات



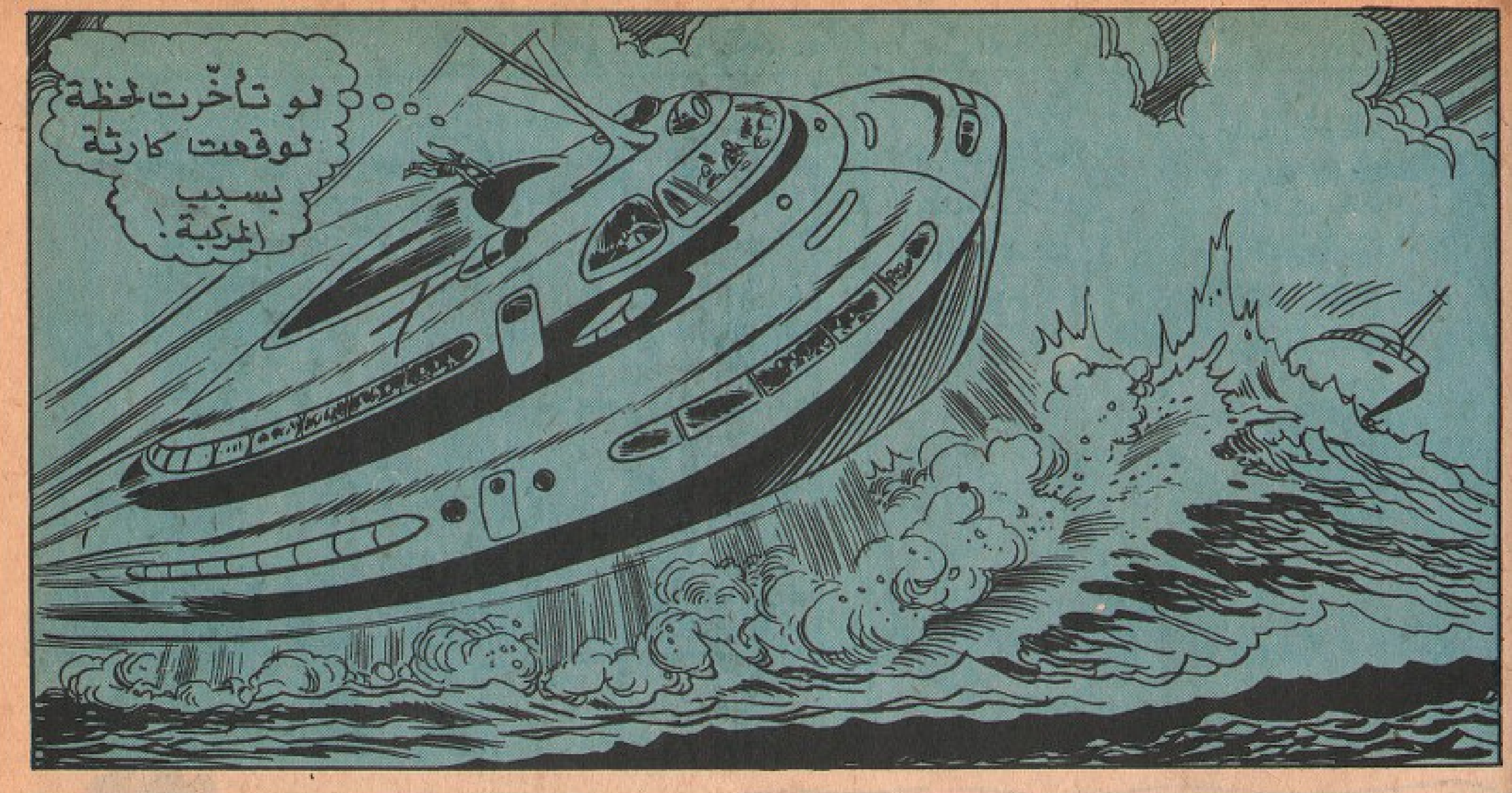
١٠ آلات تصوير

١٠ بايبي فوت



١٢ فليبر


سوبرمان
البطل الجبار
آه... ستقع علينا المركبة وتغرقنا!
لاتخافي يا أمي...
جاء "الفتى الجبار" ألم أقل لك أنه سينقذنا؟
هه؟
كيف عرفت تلك الصغيرة أنني سأصل في الوقت المناسب
من مغامرات "سوبرمان" عندما كان فتى
أيها "الفتى الجبار"... إن رأس تلك الصغيرة يحتوي على أعظم دماغ في العالم! واليك قصّة:
الطفلة ذات الدّماغ الجبّار!


لو تأخرت لحظة لوقعت كارثة بسبب المركبة!


آسف أيها الجبار لم ألحظ الزورق بسبب الطرطشة
أرجوك أن تخفف سرعتك!


شكراً أيها "الجبار"!
نحن مدينون لك بحياتنا!
رحلة سعيدة!
سوف يراني هؤلاء ثانية، وأنا بشخصية...
... "نبيل فوزي"!


وعند مفترق الطرق...
لحسن الحظ أنني لحظت المركبة حال نزولي من الباص
... فتحولت بسرعة إلى "الفتى الجبار"!
والآن سأعود إلى شخصية "نبيل"!
موقف باص


"عماد مازن" وعائلته هم أصدقاء والديّ ولقد دعوني إلى رحلة في البحر...
ولم أشأ أن أرفض الدعوة!
إنها رحلة سعيدة لنبيل"!...
... ولكنها متعبة للفتى الجبار"


مرحبًا ... هل أنضم إليكم ؟
« نبيل » ... ما أسعدنا بقدومك !
وأنا أيضًا !


سنلهو معًا يا « نبيل » كما فعلنا في الماضي عندما كنت لي كالأخ الكبير !
لم أنس ذلك !
كانت هذه الصغيرة في تلك الأيام أعظم عبقرية في العالم !


« وقع الحادث أثناء غياب والديها عندما أمسكت صفعة دماغًا فضائيًا ... »
إي ي !
« كاتي » ، لا تلمسيه !
آه ... قطعت التيار عن خلايا طاقته !
لن أسامح نفسي قط إذا أصابها مكروه !


« وكم كانت دهشتي عندها ... »
على أنه قد اتسع الدليل الرأسي كثيرًا !
لا تخف ... إنها صدمة طفيفة في الدماغ ، ولم يحدث أي مكروه !
هه ؟ معلوماتها كدائرة المعارف الطبية !


« وبعد قليل ... »
آه ... إن صور التلفزيون ملونة ... كيف فعلت ذلك يا « كاتي » ؟
آه ! عرفت ! عندما تعرضت لأشعة الدماغ الفضائي انتقلت معلوماته إلى دماغها ...
فأصبحت عملاقة بشرية !


وفي الأسابيع التي تلت بدأت "كاتي" تحل أعظم مشاكل الأرض..."
... وجدت وسيلة لتوليد الطاقة النووية في أنبوب"
واستخدمت رصاصاً لصنع بساط الريح الإلكتروني..."
بالطبع اعرف انك نبيل فوزي!
لقد اكتشفت شخصيتي السرية أيضاً..."
وعندما هاجمني الغرباء وحاولوا خطف "كاتي"..."
ولكن بعد ذلك..."
الحمد لله انك بخير يا "كاتي"!
أخبريني كيف تستخدمين هذا السلاح كي أخبر "الجبار" عنه؟
سلاح؟ "الجبار"!
ماذا تقصد يا "نبيل"؟
إنتبه... الدمية هي سلاح سرّي
آخخخ... شعاع حار يخترق دماغي!
سأفقد وعيي بسبب الألم!
بعد ذلك تجلت أمامي الحقيقة..."
ماذا حدث لدميتي؟ آه تمزّقت؟
ياي... أثّرت عليها الأشعّة فعادت إلى حالتها الطبيعية!


وعندما غابت الذكرى عن مخيلة "نبيل"...
عجبًا... والداها لم يكتشفا قط أن "كاتي" كانت يومًا أعظم عبقرية!
فهما يعتبرانها طفلة تلهو بألعابها...


سنقضي أسبوعين في البحر نلهو ونستريح!


من قال أننا سنستريح؟ إذ في تلك اللحظة كانت عيون تراقب...
كيف سمحت لهم بالإفلات بعد المشقّة التي عانيتها في وضع مخطط حادث المركبة؟
ما شأني إذا كان "الجبّار" تدخل في اللحظة الأخيرة؟


ألا يهمّك أن تقتل زوجته وابنته أيضًا، يبدو أنك تكرهه جدًا!
ليت باستطاعتي أن أسحقه كالذبابة...
فقدت وظيفتي بسبب "عماد مازن"!

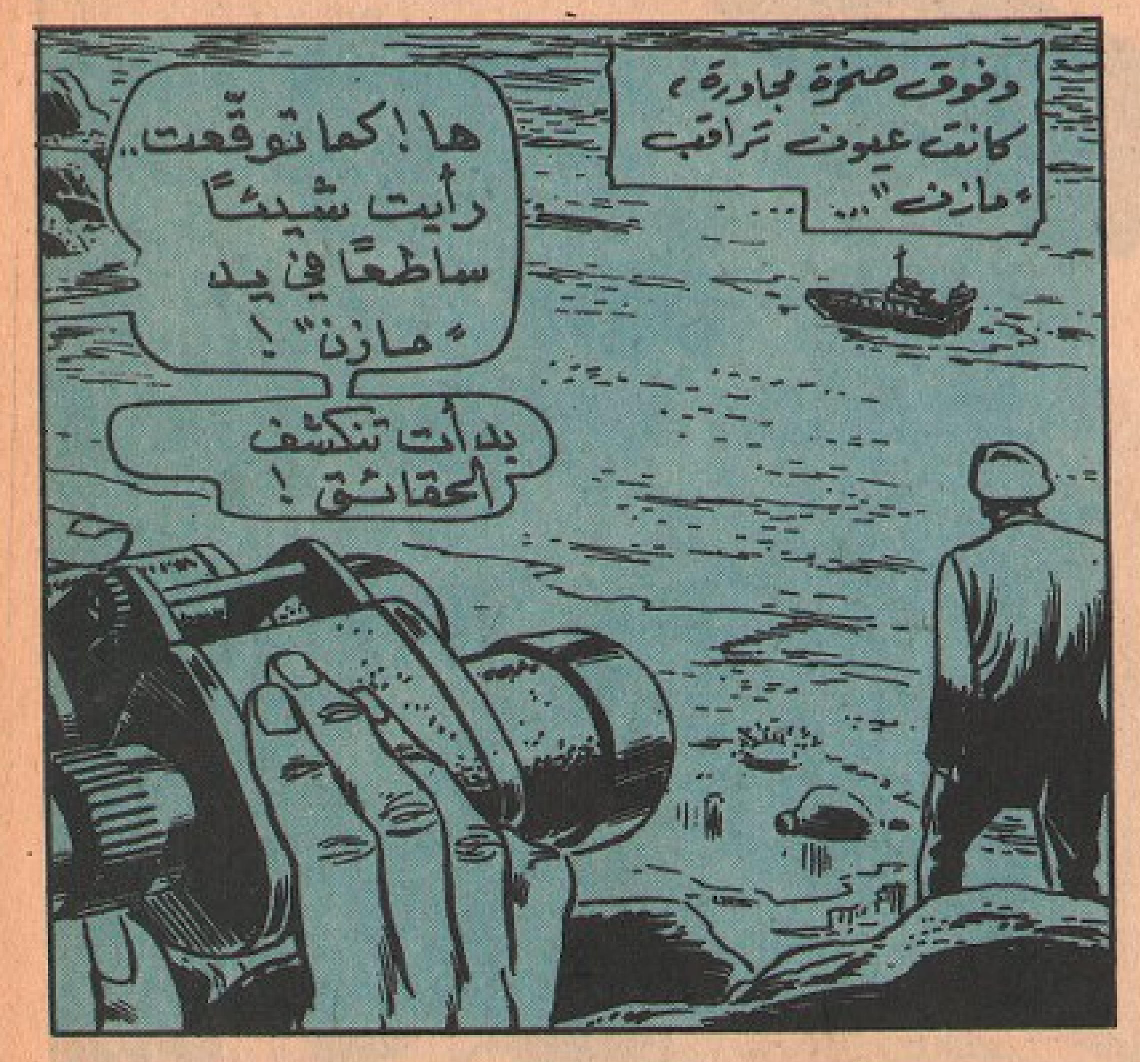

لأنه أخبر رئيس الشركة أنني بعت للشركات المنافسة أسرار شركتنا!
وبسببه سجنت؟
وهو الآن يتمتّع بإجازته، يجب أن أقتله!


كلا، غيّرت رأيي، إن "مازن" لا يأخذ إجازته في هذا الفصل...
لأنه المهندس الأوّل في المشاريع البحرية، أظنه ذاهب في مهمة سرية
لنلحقه بمحاذاة الشاطئ...











البقية في العدد المقبل!



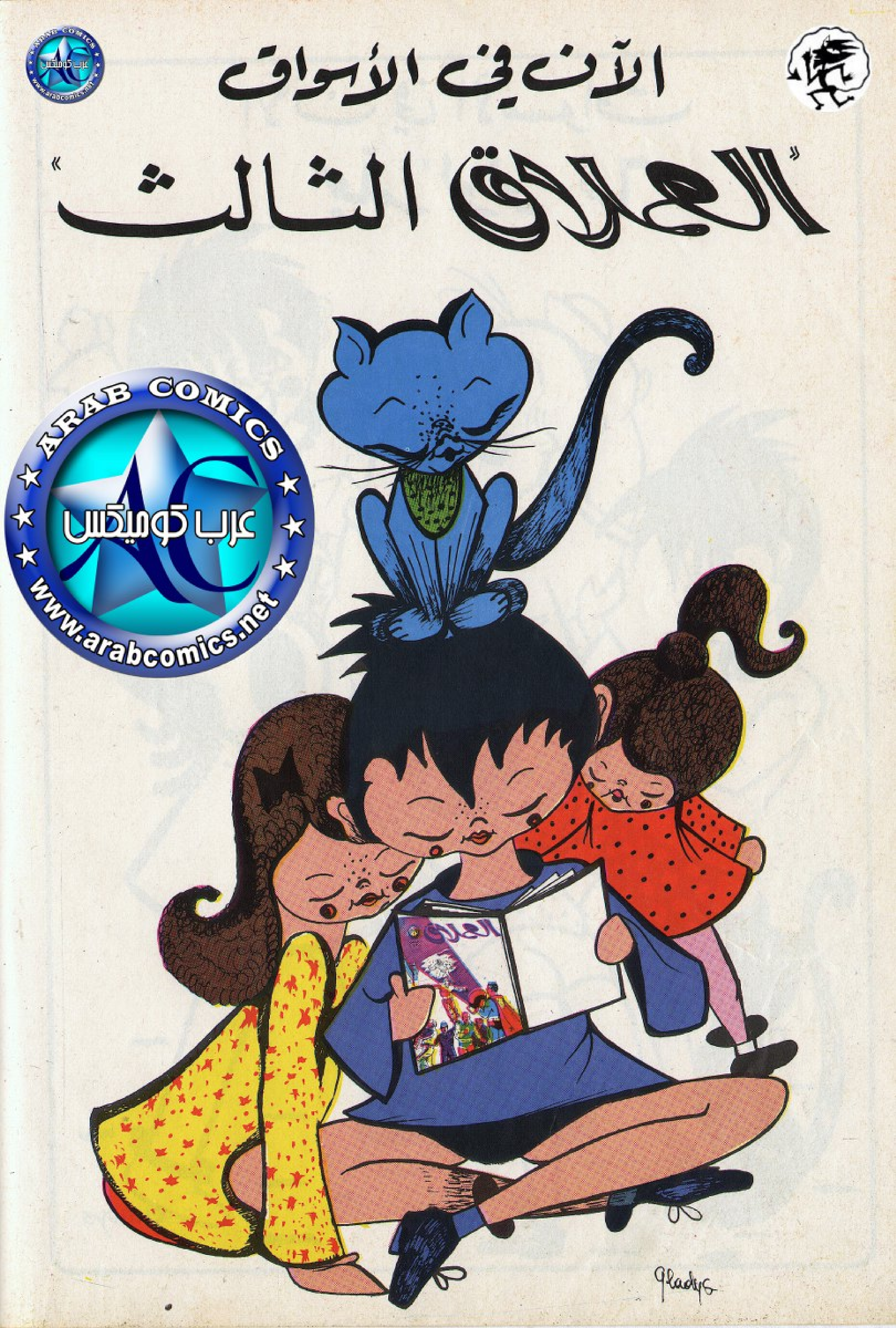
EXCLUSIVE AGENTS DISTRIBUTORS

CAMILLE J. MADI & CO.

TEL.: 242452 — P.O.B. 2225 — BEIRUT

١٩٧٢/١٢/٢١


الآن في الأسواق
مجلّد "لولو" رقم ٦
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
GLADYS


الآن في الأسواق
«العملاق الثالث»
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
العملاق
Gladys